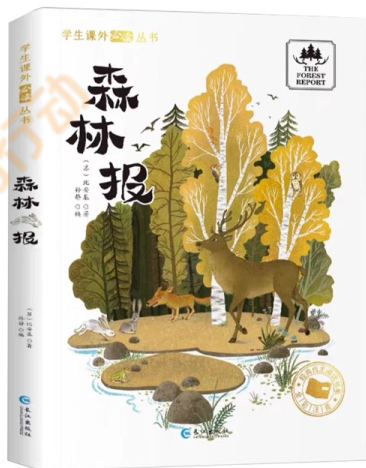


sēn lín bào 《森林报》



作者:维塔利·瓦连季诺维奇·比安基

国家:苏联

体裁:儿童文学

时间:1927年



作者简介

维塔利·瓦连季诺维奇·比安基，苏联儿童文学作家，被称为“大自然文学的奠基人”。他出生在一个养着许多飞禽走兽的家庭里，父亲是俄国有名的自然科学家，受到父亲的影响和熏陶，他从小就热爱大自然，喜欢各种各样的小动物。著有《森林报》《山雀的日历》等。

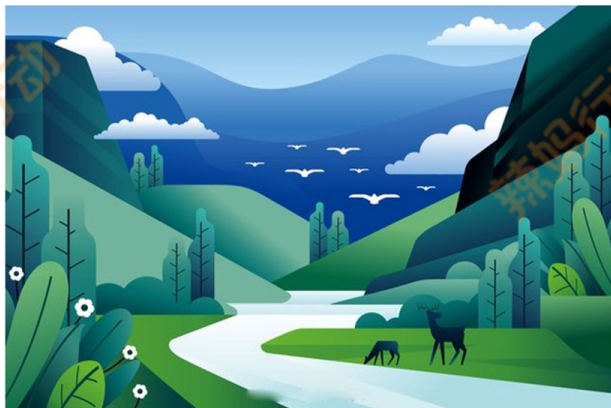
作品影响

著名儿童文学作家的奠基之作，被称为“一本关于大自然的百科全书”

内容简介

作者采用报刊形式，以轻快的笔调，按春、夏、秋、冬四季12个月的顺序，分别报道森林里的新闻，将动植物的生活表现得栩栩如生

除了森林里的故事，还有世界各地的回电，可以了解到北冰洋不一样的夏天，沙漠另类的秋天，贝加尔湖畔的草原四季变化...



《森林报》 sēn lín bào

春三月

一年之计在于春
森林里过新年了

冬眠初醒月

候鸟们回乡了
林中大战开始了

候鸟回归月

森林里变得生机勃勃

歌唱舞蹈月

秋三月

树叶变黄
候鸟要去别的地方了

候鸟离乡月

动物们为过冬储存粮食

储足粮食月

候鸟们开始最后的飞行

冬客临门月

夏三月

鸟儿做巢月 活泼可爱的夏天来了



雏鸟出世月 现在有更多小生命冒出来

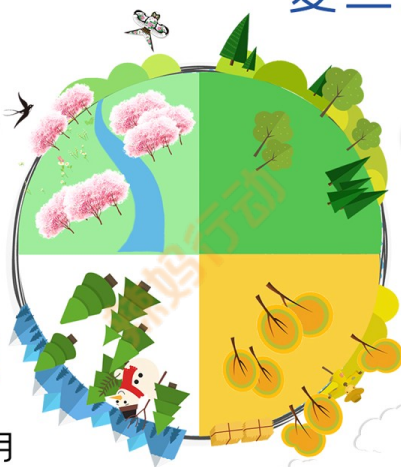
结队飞行月 小生命们长大了训练三角队列

冬三月

银露初现月 冰雪把大地封冻，冬天来临

饥饿难熬月 越来越冷林子里的居民要没有食物了

忍受残冬月 冬天的最后一个月,也是最冷的一个月



dú hòu jī lèi 读后积累



冬眠苏醒月|春季第一月

(1) 好词积累:

一根根	一股股	光秃秃	台柱子	一群群
亮晶晶	冷酷无情	滴滴答答	密密匝匝	东张西望
街头巷尾	大模大样	自由自在	勉勉强强	各式各样
欢天喜地	庞然大物	无精打采	规规矩矩	

(2) 句子积累和仿写

春天带着阳光的翅膀飞过来了。(以后描写春天的时候可以
用到)

秃鼻乌鸦奏响了春天的序曲。(拟人句)

它们遇到了冷酷无情的暴风雪。(用冷酷无情形容暴风雪,
形容风雪很大。)

它们正大模大样地在路上踱着方步。(大模大样和踱
体现了动物的从容,不怕恶劣的天气)

有的在地上溜达,有的规规矩矩地蹲在树上。(有的.....有
的.....)

它用两只黑纽扣似的眼睛.....(把眼睛比做黑纽扣)

第一天,太阳只露了一个头儿就不见了,过了两天,它探出
了半脸儿(露和探两字,表示季节的推移,春天的
白天越来越长。)

青翠的颜色粘在阳光充足的南山坡上。(粘这个字用得好,
南山坡的树木花草长出来了,但是作者没有直接说,而是用
粘字体现了花草树木长出来了。)

读后积累



候鸟回乡月 | 春季第二月

(1) 好词积累:

徜徉	光秃秃	毛茸茸	倾泻	一粒粒
灰秃秃	轻飘飘	阴森森	黑黝黝	轰隆轰隆
秩序井然	饥寒交迫	喜气洋洋	一言不发	
没完没了	各种各样	晕头转向	窸窸窣窣	

(2) 句子积累和仿写

春天把大地从雪底下解放出来。（用“解放”描写春天来了，积雪融化了）

喝饱了春天的大地，已经披上了缀着娇媚的浅色小花儿的新衣裳，森林却仍旧赤裸裸地站在那里，等着春天的照料。

（这句话用“披”来形容大地长出了小花）

候鸟像汹涌的浪潮，从它们越冬的地方起飞。（把飞翔的候鸟比做汹涌的浪潮，形容候鸟数量多）

它们那巨大的针叶树冠缠绕在一起，像一顶巨大的帐篷。

（把针叶树冠比做巨大的帐篷）

阳光透过枝头的样子倾泻下来，在地上印满明亮的黄色光圈。（倾泻两个字形容阳光从树叶的缝隙中照射下来）

最先播下去的是亚麻，然后是春小麦，紧接着是燕麦和大麦，这些都是春播的作物。（最先，然后，紧接着 表示顺序的词语）

dú hòu jī lèi 读后积累



唱歌舞蹈月 | 春季第三月

(1) 好词积累:

婉转	哈哈大笑	飘飘扬扬	乱蓬蓬	郑重其事
佼佼者	蛮不讲理	飞禽走兽	湿淋淋	
亮闪闪	密密麻麻	小心翼翼	不慌不忙	

(2) 句子积累和仿写

它们各唱各的曲，各拉各的调，各用各的乐器，各有各的唱法。（排比句）

至于给留声机上的发条——蚊母鸟。（破折号代表解释）

小云杉怎么能让步呢？（反问句，小云杉不会让步）

它们伸出像长矛一样的风力的树梢。（比喻句，把树梢比做长矛）

塞索伊奇把鱼叉斜对着那条鱼，慢慢地向更深处伸去。突然，他猛地一戳，鱼叉刺进了大鱼的脊背。湖水翻腾起来，塞索伊奇拽回鱼叉，上面扎着条大鲤鱼。（用“慢慢”“猛地”“拽回”唯妙唯俏描写如何捕鱼的情景）

dú hòu jī lèi 读后积累



鸟儿做巢月 | 夏季第一月

(1) 好词积累:

气呼呼	一溜烟	提心吊胆	强悍	又宽又大
乱七八糟	大吃一惊	大难临头	应有尽有	不费吹灰之力
溜之大吉	神出鬼没	不可开交	冰天雪地	
辛辛苦苦	草木丛生			

(2) 句子积累和仿写

所有的花儿都换上了太阳的颜色…… ~ ~ ~ 把草地染得一篇金黄。（五颜六色的花儿开放了，用“染”字更加有画面感）

那里会发生什么事情？我们将在下一期《森林报》上报道。
（自问自答）

有时是草丛里，有时是灌木丛中，有时是树上，简直神出鬼没。（有时...有时...排比句，体现了猯狸的神出鬼没）

又宽又大的树冠结成一顶绿色的大帐篷，阳光根本照不进来。（把树冠比做一顶大帐篷）

读后积累



雏鸟出生月 | 夏季第二月

(1) 好词积累:

沉甸甸	孱弱	圆溜溜	一闪而过	深恶痛绝
不寒而栗	吃饱喝足	不屑一顾	心惊胆战	咬牙切齿
无微不至	真相大白	自生自灭	无声无息	
若无其事	一席之地			

(2) 句子积累和仿写

燕麦已经穿上了长衫，荞麦却连衬衣都还没有套上。（拟人句）

成熟的小麦和稞麦像一片金色的海洋，等待着人们前去收割。（把成熟的小麦和稞麦比做金色的海洋）

草地脱掉了金黄色的外套，换上了缀满野菊的花衣裳。（拟人句）

那还有没有比棘鱼更了不得的？当然有！（自问自答）

一个大脑袋，两只凸眼睛，眼皮耷拉着，最可怕的是那张嘴，哪是鸟嘴啊！简直像野兽的血盆大口。（从外貌描写形容鹌鹑雏鸟长相丑陋）

这场景，怎么能不叫人心惊胆战呢？（反问句：这场景让人心惊胆战）

dú hòu jī lèi 读后积累



练习飞行月 | 夏季第三月

(1) 好词积累:

火辣辣	贪婪	粗心大意	溜之大吉	一簇簇
五彩缤纷	左邻右舍	一举一动	火红火红	惊心动魄
竭尽全力	傻头傻脑	四面八方	密不透风	窃窃私语
成双成对				

(2) 句子积累和仿写

太阳光也在逐渐减弱，和草地做最后的告别。（拟人句，描写夏季快过去了，秋天快来了）

树林里，树莓，蔓越橘、山梨.....也快成熟了（省略号，表示种类繁多）

树底下长出一些蘑菇，他们不喜欢火辣辣的太阳，全都躲在阴凉的树底下，就像一个个小老头儿（把蘑菇比做小老头，形容太阳毒辣，蘑菇喜欢阴凉的树底）

只要一阵小风，它们那弹簧似的手臂就会摆动起来，扫清身边的障碍。（把白桦树的树干比做手臂，形容白桦树力气大，弹力好）

在那儿，它们会带来什么样的消息？我们将在下一期《森林报》上报道（设置悬念，承上启下）

dú hòu jī lèi 读后积累



候鸟离家月 | 秋季第一月

(1) 好词积累:

湿漉漉	闹哄哄	黑洞洞	阴森森	一群群
愁眉不展	煞有介事	奇形怪状	慢腾腾	迎来送往
严严实实	急急忙忙	断断续续	冷嘲热讽	各种各样
暖暖和和	一闪而过	年老力衰	摇摇晃晃	

(2) 句子积累和仿写

青草上有了白霜，无数红色的/黄色的树叶从枝头飘下来，森林脱掉了华丽的夏装。（拟人句，描写秋天来了，森林脱掉了华丽的夏装。）

光秃秃的树干上，一个小小的棕鸟房正在随风晃动，里面已经空了。（描写鸟飞走了，秋天的凄凉）

它们在黑暗中发出召唤的声音，好像在说：“上路吧！离开寒冷，离开借！上路吧！”（拟人句，天气寒冷，鸟群已经无法继续待在这边）

风撕扯着树叶，把它们从树枝上拽下来。（形容秋天的风大，把树叶吹下来了）

我们曾遇到过一条鲱鲸，光是它那张大嘴巴，就可以容得下一艘木船。（夸张手法，形容鲱鲸的嘴大）

读后积累



储备粮食月 | 秋季第二月

(1) 好词积累：

贪婪	黄澄澄	沉甸甸	光溜溜	窸窸窣窣
秋风肆虐	稀里糊涂	来来回回	黑咕隆咚	百思不得其解
倒头大睡	阴雨绵绵	纵横交错	胡思乱想	
成群结队	千山万水	无论如何		

(2) 句子积累和仿写

黄澄澄的蒲公英和樱草花从草丛里探出头，蝴蝶在林间飞舞，蚊虫成群结队，在空中盘旋。一条尖尖的黑尾巴从洞里伸出来，接着是两条弯曲的后腿和长长的身子，上面沾满了泥土和血迹。

蛤蟆钻进烂泥，蜥蜴躲到树皮下，冬眠了！（钻和躲体现了秋风肆虐，动物们都害怕寒冷）

读后积累



冬客临门月 | 秋季第三月

(1) 好词积累:

呼啸	咆哮	黑乎乎	气呼呼	婉转啼叫
亮闪闪	山峦重叠	又脆又甜	安安稳稳	吃饱喝足
五颜六色	呼哧呼哧	清清楚楚	误打误撞	

(2) 句子积累和仿写

秋天开始做第三件事：给水带上枷锁，再用雪把大地盖起来。（给水带上枷锁，比喻天气冷了，水面结冰。）

它们飞过风雪咆哮的西伯利亚，越过山峦重叠的乌拉尔，飞到我们这儿来了。（形容白山雀跋山涉水，好不容易飞到目的地）

突然，从一堆枯树枝里露出一团黑乎乎的皮毛和两只锐利的小眼睛，是貂！（设置悬念，先描写动物的外貌，再说明是什么动物，更有场景感）

兔子悄悄从隐蔽的地方钻出来，箭一样越过灌木丛，没影了！（比喻句，兔子行动灵敏比做箭一样）

读后积累



冰天雪地月 | 冬季第一月

(1) 好词积累:

天寒地冻 老老实实 整整齐齐 嗡嗡作响 手忙脚乱
万物复苏 规规矩矩 形形色色 噼里啪啦 色彩缤纷
平平整整 变幻无穷 成群结队

(2) 句子积累和仿写

汹涌的河水停止了流动，完全被封住了；大地和森林盖上了厚厚的雪被。（形容天气严寒）

下了一场大雪，到处都是厚厚的白雪，整个大地就像一本摊开的大书，平平整整的，没有一丝褶皱。（比喻句，把被白雪盖住的大地比做一本摊开的书）

那些字符都是森林里的居民留下的。（把动物的脚印比做字符）

它从这个草墩跳到那个草墩，又从那个草墩跳上另一个草墩。突然，它觉得脚下一轻，扑通一声掉进了雪里。（描写兔子在沼泽地玩的很开心）

还有什么比这更惬意的？（反问句：没有什么比这更惬意的）

冬至——一年之中白昼最短/黑夜最长的一天。（破折号，解释的作用）

dú hòu jī lèi 读后积累



忍饥挨饿月 | 冬季第二月

(1) 好词积累:

空荡荡	一溜烟	一天天	赤裸裸	一盞盞
死气沉沉	横冲直撞	飞禽走兽	不速之客	成双成对
密不透风	吃饱喝足	呼呼大睡	千方百计	成群结队
胆大包天				

(2) 句子积累和仿写

冰冷的风在大地呼啸横冲直撞，冲入光秃秃的树林，钻进鸟儿的羽毛，把它们的血液都冻僵了。（描写风冰冷并且大，用“冲”和“钻”，体现冰冷的风无孔不入）

这种鸟儿最大的特点就是既不害怕严寒，也不担心挨饿。
(既不...也不...)

没多久，林子里亮起一盞盞绿灯笼，那是狼的眼睛。
(把狼的眼睛比做绿灯笼，一盞盞体现狼有很多)

dú hòu jī lèi
读后积累



忍受残冬月 | 冬季第三月

(1) 好词积累:

一片片	白皑皑	冷飕飕	生生不息	跌跌撞撞
松松软软	肥肥胖胖	饥寒交迫	嗡嗡直响	仔仔细细
寒气袭来	虚弱不堪	循环往复	迷迷糊糊	滴滴答答
欢天喜地				

(2) 句子积累和仿写

狂风吹着暴雪在地上奔跑。(描写风大)

他的北极犬小霞一会儿跟着他后面，一会儿又跑到他前面，兴奋地叫着。(一会儿...一会儿...)

花园里响起早春的歌声，那是长着金黄色胸脯的荏雀。

(把荏雀的叫声比做早春的歌声)